

Les campus intercommunautaires, témoins de l'architecture moderne

Collaboration spéciale de la Société d'histoire de Saint-Augustin-de-Desmaures (SHSAD)

Jean-Robert Faucher, ex-journaliste et passionné du patrimoine, a préparé pour la SHSAD les bases d'un documentaire qui racontera l'implantation sur le territoire des deux campus intercommunautaires au milieu des années 1960, leur évolution et leur destin. À l'époque, seize communautés religieuses masculines se sont regroupées pour créer le Campus Notre-Dame-de-Foy et le Séminaire Saint-Augustin avec pavillons d'enseignement et résidences. Un projet architectural avant-gardiste mené de main de maître par l'architecte Jean-Marie Roy.

Cependant, cette architecture fragile peine à traverser le temps. En moins de vingt ans, la plupart des édifices du Séminaire Saint-Augustin ont cédé la place à des immeubles à condos. Et au cœur de ces disparitions: le centre Jean-Marie-Roy (ancien pavillon d'enseignement). Composé d'archives visuelles, le document met en mémoire les images de l'effondrement d'une partie de l'ancien édifice, de sa démolition à l'été 2020 et de son remplacement par un nouveau centre communautaire. Il évoque également les beaux jours de la vie étudiante. Il rappelle que le Campus Notre-Dame-de-Foy a été reconnu site patrimonial en 2016 par le gouvernement du Québec et se questionne sur la sauvegarde de ce témoin de l'architecture moderne du Québec.

Lire sur le WEB de la SHSAD : « *Splendeurs et misères des campus intercommunautaires de Saint-Augustin-de-Desmaures* » par Jean-Robert Faucher, 2018



Campus intercommunautaires, 1966
Crédit photo : BAnQ



Jean-Robert Faucher, capteur de mémoire
Crédit photo : SHSAD

JCRSAD, Avril 2021, p. 5